

ROCZNY PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ W ŻŁOBKU MIEJSKIM „Kubuś Puchatek”

realizowany jest w oparciu o następujące treści:

1. Kształtowanie czynności samoobsługowych, nawyków kulturalnych
2. Wspieranie dzieci w rozwoju intelektualnym i samorealizacji
3. Rozwijanie zdrowego stylu życia, sprawności fizycznej i nawyków higienicznych.
4. Odkrywanie i rozwijanie zdolności dziecka, budzenie zainteresowań technicznych
5. Szanowanie środowiska, w którym żyjemy
6. Wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt
7. Wychowanie poprzez sztukę
8. Kształtowanie postaw patriotycznych
9. Kształtowanie umiejętności społecznych dzieci: porozumiewanie się z dorosłymi i dziećmi, zgodne funkcjonowanie w zabawie i w sytuacjach zadaniowych

W żłobku dzieci edukowane są zabawą, czyli najważniejszą czynnością, której dziecko oddaje się z upodobaniem i zapałem przy każdej okazji. Zabawa to działanie dobrowolne (nie da się do niego zmusić), mające swój początek, koniec i określoną przestrzeń, pojawia się w nim niepewność (przebieg zabawy i jej wynik nie są z góry ustalone), nie służy wytworzeniu określonego produktu, jest ujęte w zasady kierujące jego przebiegiem oraz zawiera elementy fikcyjne (za: R. Caillois). Każda czynność podejmowana samorządnie i dobrowolnie ma charakter zabawy np. mowa i chodzenie dziecko również traktuje jako zabawę.

Zabawy służą:

1. Rozwojowi mowy dziecka (gaworzenie, naśladowanie dźwięków, mówienie)
2. Rozwojowi ruchów (chwytywanie, raczkowanie, siadanie, chodzenie)
3. Rozwojowi funkcji psychicznych (myślenie, uwaga)
4. Wzbogacaniu pojęć

Emocjonalne i behawioralne zalety zabawy

- redukuje strach, niepokój, stres, napięcie
- daje radość, pozytywnie kształtuje samoocenę
- pozwala na doskonalenie umiejętności
- udoskonala elastyczność emocjonalną i otwartość
- doskonali zdolności adaptacji i umiejętność radzenia sobie z zaskoczeniem i zmianą
- pomaga w leczeniu ran emocjonalnych

Spółeczne zalety zabawy

- rozwija empatię, współczucie i umiejętność dzielenia się
- doskonali umiejętność akceptacji różnic między ludźmi
- tworzy kontekst do podejmowania wyborów
- jest wzorcem relacji, opierających się raczej na współnocie niż odrzuceniu
- ogranicza potrzebę rewanżu i samoobrony
- rozwija umiejętności trafnego rozpoznawania emocji innych ludzi
- służy zawiązywaniu przyjaźni i przywiązaniu

Fizyczne zalety zabawy

- redukuje zmęczenie, negatywne skutki stresu, pomaga w depresji
- rozwija koordynację wzrokowo-ruchową, a także mięśnie
- pozytywne emocje wzmacniają wydajność systemu immunologicznego

Poznawcze zalety zabawy rozwija:

- efektywność działania mózgu
- zdolności poznawcze
- wyobraźnię i kreatywność
- umiejętność uczenia się
- uwagę

Program zajęć dydaktyczno-wychowawczych jest strategią wielokierunkowej stymulacji aktywności dzieci. Skupia się on na silnej i trwałej potrzebie, jaką jest ruch i zabawa.

Niezbędna dla małego dziecka zabawa uaktywnia jego zmysły i staje się jednocześnie źródłem wiedzy. Podstawą pedagogiki naszego żłobka jest koncepcja indywidualnego, naturalnego rozwoju (zgodnego z potencjałem i możliwościami dziecka).

Cel ten jest realizowany poprzez podejmowane działania pedagogiczne, w których dziecko może rozwijać się według własnego rytmu w atmosferze życzliwości, wyrozumiałości i cierpliwości.

Zwracamy także szczególną uwagę na wspieranie rozwoju emocjonalnego dzieci, poprzez zapewnienie optymalnego klimatu wychowawczego ułatwiającego budowanie pozytywnego obrazu samego siebie oraz zdobywanie umiejętności empatycznych i społecznych.

Rzeczy dziecka ma charakter wieloprofilowy. Składają się nań sfery, które są ze sobą ściśle powiązane. Dbając o prawidłowy przebieg procesów rozwojowych należy kłaść jednakowy nacisk na kształtowanie:

I. Rozwoju fizycznego, zwanego również motorycznym lub ruchowym.

Rzeczy ten obejmuje swoim zakresem motorykę dużą, oznaczającą sprawność ruchową całego ciała oraz motorykę małą będącą sprawnością ruchową rąk w zakresie ich szybkości, precyzji.

II. Rozwoju intelektualnego, który oznacza umiejętność korzystania ze zmysłów, spostrzegania otoczenia, przyswajania wiedzy o nim oraz zdolność interpretowania, oceniania wydarzeń i zjawisk, w których człowiek uczestniczy.

III. Rozwoju społeczno – emocjonalnego stanowiącego zdolność do nawiązywania i utrzymywania kontaktów, samoobsługę i pracę na rzecz innych a także zdolność wyrażania różnych emocji w zależności od sytuacji i umiejętność panowania nad nimi.

IV. Rozwoju komunikacji, który jest rozumieniem i nadawaniem (mową).

Prezentowany roczny plan zajęć z dziećmi w wieku od 20 m-3 lat ukierunkowany jest na intensywną stymulację rozwoju we wszystkich jego aspektach. Realizacja tego celu możliwa jest dzięki odpowiedniej organizacji pracy dydaktyczno -opiekuńczo – wychowawczej.

Wrzesień jest miesiącem adaptacji. W tym czasie dzieci przyzwyczajają się do opiekujących się nimi osób, rówieśników, całego otoczenia oraz panujących w żłobku reguł. Codzienny pobyt dzieci na placu zabaw.

Od października do czerwca personel realizuje zajęcia tematyczne. Każdy dzień tygodnia przeznaczony jest na inny rodzaj zajęć. Zgodnie z tygodniowym rozkładem zajęć edukacyjnych i wychowawczych.

Zajęcia w każdym miesiącu nawiązują tematycznie do aktualnej pory roku oraz przypadających świąt i innych sytuacji okolicznościowych.

1. Zabawy tematyczne: dzieci odtwarzają rzeczywistość otaczającego świata, zabawy naśladowcze.

- zabawy w kąciakach tematycznych: kuchennym, lalek, kąpieli lalek, prania, prasowania fryzjerski, lekarski, sklepowy;
- kształtowanie nawyków grzecznościowych podczas obcowania z dorosłymi i rówieśnikami – dzień dobry, do widzenia, proszę, przepraszam, dziękuję,
- kształtowanie oraz doskonalenie nawyków higienicznych i porządkowych.

Zalety zabaw tematycznych

- Utrwala znajomość przeznaczenia rzeczy i przedmiotów w poszczególnych czynnościach zabawy oraz przyswaja znajomość miejsca każdej rzeczy w danym kąciaku.
- Zwiększa dotychczasową sprawność fizyczną i manualną dziecka.
- Kształtuje nawyki porządkowe i grzecznościowe.
- Rozwija wyobraźnię, spostrzeżenia, myślenie, mowę, naśladowanie czynności życia ludzi dorosłych
- Uczy współżycia z innymi

2. Zabawy manipulacyjno – konstrukcyjne, plastyczne i twórcze:

Zajęcia plastyczne pobudzają wyobraźnię i kreatywność maluchów oraz stanowią okazję do stymulowania rozwoju zdolności manualnych i usprawniania pracy małych rączek. Zajęcia te często są realizowane w formie warsztatów, podczas których dzieci korzystają z różnych technik plastycznych (plastelina, bibuła, farby, kredki, modelina, ścinki materiałów itp.), dostosowanych do ich umiejętności i wieku. Najważniejszy jest sam proces tworzenia, a nie efekt końcowy. Podczas zajęć plastycznych maluszki uczą się kolorów, kształtów, ćwiczą zmysł dotyku i bawią się fakturą.

- rysowanie kredkami, malowanie farbami, wyklejanie papierem kolorowym, formowanie z plasteliny, wydzieranie
- budowanie i konstruowanie budowli z klocków
- wkładanie, nakładanie, nawlekanie, turlanie, otwieranie, zamykanie

Zalety zabaw plastycznych / twórczych

- Sprawia dużo radości.
- Jest działaniem twórczym, nad którym dziecko całkowicie panuje.
- Ćwiczy koordynację ruchowo-wzrokową, przygotowuje do stawiania liter.
- Pozwala ćwiczyć chwytność dłoni.
- Uwrażliwia na barwę i fakturę.

Zalety zabaw manipulacyjno-konstrukcyjnych

Rozwija zręczność, koordynację ruchów i wyrabia sprawność palców.
Kształci myślenie dziecka, skupia jego uwagę, rozwija wytrwałość.

3. Zajęcia orientacyjno-porządkowe, gimnastyczne i ruchowe, zajęcia muzyczno-ruchowe:

polegają na stymulowaniu zmysłów równowagi, wzroku, słuchu i dotyku. W czasie zajęć wykorzystuje się piosenki dla najmłodszych, muzykę klasyczną, relaksacyjną i odgłosy przyrody. Zajęcia muzyczne służą umuzykalnieniu dzieci, nauczaniu ich poczucia rytmu i gimnastykowaniu ciała. Zabawy w takt muzyki sprzyjają

również integracji maluszków w grupie. wyrabianie orientacji w przestrzeni, umiejętność poruszania się w małej grupie: "idziemy parami", "jedziemy pociągiem".

- ćwiczenia równowagi, zabawy bieżne i skoczne, rzutu i wspinania,
- ćwiczenia p/płaskostopiu... (chód we wspięciu na palcach, piętach, chód na krawędziach bocznych stopy, podkurczanie i prostowanie palców stóp),
- zabawy na czworakach, zabawy chwytu, celowania i toczenia,
- ćwiczenia ogólnorozwojowe gimnastyczne (skręty tułowia, skłony, skoki, podskoki, wymachy)
- zabawy i ćwiczenia na powietrzu,
- zabawy ruchowe przy śpiewie i muzyce

Zalety zabaw ruchowych

- Udoskonala ogólną sprawność fizyczną dziecka.
- Kształtuje wrażliwość słuchową.
- Zapobiega płaskostopiu

Aktywność fizyczna ma fundamentalne znaczenie dla rozwoju prawidłowej postawy ciała, elastyczności stawów, mięśni i ogólnej kondycji. Wysiłek, śmiech i krzyk przyczyniają się do rozwoju układu oddechowego, zwiększenia pojemności płuc, dotlenienia organizmu, a przede wszystkim do zwiększenia jego wydolności. Dziecko poznaje zasady współżycia w grupie oraz własne możliwości. W ten sposób buduje swoje relacje i odnajduje się w gronie rówieśników. W trakcie aktywnej zabawy dziecko zdobywa wiedzę i doświadcza uczuć, które budują bazę doświadczeń na przyszłość.

Plac zabaw dla dzieci:

skonstruowany jest w taki sposób, aby dziecko mogło ćwiczyć swoją sprawność ruchową. Może więc wspinać się, skakać, huśtać, zjeżdżać, kręcić się, biegać. Strategicznym punktem jest piaskownica, a nieopodal różnego rodzaju huśtawki, zjeżdżalnie, karuzele czy koniki na sprężynach dla maluchów. Pod okiem opiekunów dziecko sprawdza przydatność tych sprzętów nawet kilkakrotnie w ciągu jednego pobytu.

Zabawy na świeżym powietrzu to najlepsza forma aktywności małych dzieci:

- spacerowanie, maszerowanie, bieganie, tupanie, skakanie, wspinanie
- kopanie i łapanie piłki
- rzucanie piłki do kosza (mini koszykówka)
- kopanie piłki do bramki
- huśtanie się, zjeżdżanie,
- łapanie baniek mydlanych
- poszukiwanie skarbów
- gimnastyka ogólnorozwojowa

4. Zajęcia umuzykalniające

- zabawy ruchowe ze śpiewem
- ćwiczenia rytmiczne: klaskanie, tupanie w rytm piosenki
- zabawy inscenizowane
- ćwiczenia słuchowe rozwijające wrażliwość dziecka na: dźwięk, ton, rytm, melodie, tempo np. wymowy
- zabawy umuzykalniające ze śpiewem

Muzyka jest obecna w naszym życiu od pierwszych chwil. Wszystko, co ma związek z dźwiękiem, to co odbieramy za pomocą zmysłów można powiązać z muzyką. Jest to dziedzina wychowania estetycznego, która

ROZNY PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-OPIKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ
W ŻŁOBKU MIEJSKIM „Kubuś Puchatek”

umożliwia jednoczesny rozwój umysłowy, emocjonalny i ruchowy dziecka. Gdy powiążemy ją z zabawą – najbardziej kreatywnym czynnikiem rozwoju – staje się najlepszym i najbogatszym bodźcem wielostronnego oddziaływania na dziecko na każdym etapie wychowania dziecka.

1) Formy muzyki:

- śpiew
- metody ćwiczeń gimnastycznych
- zabawy śpiewno-ruchowe, ruchowo-rytmiczne
- muzyka relaksacyjna
- różne odgłosy dnia codziennego
- aktywne słuchanie muzyki
- metoda ruchu rozwijającego
- tworzenie muzyki, gra na instrumentach

2) Funkcje muzyki:

- Uczy, ponieważ pozwala lepiej zrozumieć otaczający nas świat. Poprzez kontakt z różnymi formami działania muzycznego dziecko doskonali analizę i syntezę, dokonuje porównań zjawisk muzycznych z już mu znanymi, rozszerza słownictwo, doskonali mowę i wyobraźnię.
- Bawi, gdyż dostarcza wiele radości zarówno podczas tańca jak i w innym wykorzystaniu. Rozwija, bo dziecko w toku zabaw muzycznych zaczyna rozumieć, że coś jest rytmiczne, że muzyka może być głośna i cicha, że można muzykę przedstawić ruchem. Skierowanie uwagi dziecka na dźwięk muzyczny i takie jego cechy jak: czas, trwania, wysokość, barwa, dynamika i tempo otwierają całą sferę doznań słuchowych niezbędną do rozwoju wrażliwości słuchowej.
- Wychowuje, ponieważ pozwala dziecku zrozumieć świat wartości społeczno-moralnych. Stosowanie w zabawach sygnałów muzycznych zamiast słownych narzucają dziecku wykonanie określonych czynności w wyznaczonej przestrzeni, kształtują dyscyplinę, umiejętności podporządkowania się zespołowi czy to w trakcie śpiewu, tańca czy gry na instrumencie.
- Wspomaga rozwój emocjonalny, gdyż dziecko dzięki muzyce może wyrazić swoje pragnienia, wyobrażenia i radości. Ponadto muzyka pozwala lepiej poznać i zrozumieć emocje wypełniające dziecko, uzewnętrzniać je w sposób naturalny i swobodny.
- Wspomaga rozwój:
 - mięśni,
 - kształtowanie postawy dzieci,
 - koordynacje ruchów,
 - prace serca,
 - wzmocnienie układu nerwowego
- Zaspokajają podstawowe potrzeby psychiczne dzieci:
 - potrzebę ruchu, radości, osiągnięcia sukcesów.Nawet dzieci mniej uzdolnione muzycznie mogą odnosić sukcesy, podejmować indywidualne zadania, wykazywać się inwencją twórczą.

Ponadto kontakty z muzyką

- rozwijają zainteresowania dzieci oraz kształtują cechy woli i charakteru.

Podstawową, najbliższą dziecku formą działania muzycznego jest **śpiew**. Dziecko czuje wewnętrzną potrzebę nucięcia, mruknięcia czy śpiewu pełnym głosem. Zachęcamy nasze dzieci do tych śpiewanek, ale sięgnijmy też po bardziej skomplikowane formy muzyczne. Ciekawymi zabawami, które możemy zaproponować dzieciom w żłobku, na spacerze wywołującymi dużo radości i śmiechu są:

- zagadki muzyczne: rozpoznawanie odgłosów,
- zabawa w echo – powtarzanie słów: głośno, cicho, szeptem
- zabawy wyliczankami
- recytacja rytmizowanego tekstu z wykłaskiwaniem
- naśladowanie np. jesiennej aury (szumu wiatru, szelestu liści...)
- zabawy taneczne
- akompaniowanie do piosenek z radia
- wygrywanie rytmów związanych z tekstem
- zabawy naśladowcze
- malowanie muzyki lub utworów literackich
- zapoznanie z muzyką poważną
- słuchanie muzyki relaksacyjnej itp.

3) Instrumenty niekonwencjonalne:

- puszki z kaszą, ryżem, piaskiem, grochem lub kamykami
- pocięty w paski woreczek foliowy (np. wiatr)
- muzyka to również przelewanie wody w wannie;

5. Zabawy muzyczno-ruchowe z chustą animacyjną Klanza:

- zabawy z chustą Klanza ułatwiają wejście w grupę, integrują, pomagają w pokonywaniu lęku przed nowymi sytuacjami, uczą śmiałości, rozładowują napięcia, pobudzają wyobraźnię i sprawiają, że dzieci stają się otwarte i spontaniczne;
- Chusta animacyjna ma kształt koła o średnicy kilku metrów i jest bardzo kolorowa. Jej szczególną zaletą jest to, że dostarczając różnorodnych doznań: wzrokowych, dotykowych i ruchowych wszechstronnie stymuluje rozwój dzieci.

6. Zajęcia dydaktyczne

- polegają na nauce wierszyków, śpiewaniu piosenek, oglądaniu ilustracji, nazywaniu przedmiotów, opowiadaniu bajek oraz poznawaniu zwierząt i roślin, dzięki czemu kształtuje się wiedza dziecka o otaczającym go świecie;
 - rozmowy i zajęcia indywidualne (np. układanki obrazkowe, puzzle...)
 - zabawy z użyciem pomocy dydaktycznych; zabawy kształtujące wymowę (słuchowe, oddechowe, artykulacyjne, dźwiękonaśladowcze)
 - inscenizowanie i opowiadanie utworów literatury dziecięcej: prozą i wierszem
 - czytanie dzieciom bajek i baśni

1) Czytanie dzieciom bajek ma niezmiernie istotny wpływ na rozwój umysłu i osobowości dziecka.

Czytanie w dobie XXI wieku jest ważniejsze niż kiedykolwiek wcześniej. Dlaczego? Ze względu na szybką dezaktualizację danych, szybkie przyrastanie nowych informacji oraz swoistą „lawinę informacyjną”, jaką serwują nam media. Niestety, dzieci XXI wieku wychowują się w kulturze telewizyjnej, która nie tylko nie rozwija u maluchów myślenia i koncentracji uwagi, ale dodatkowo znieczula na agresję i wywołuje u niejednego małego widza lęki i niepokoje. Wydaje się, że sięganie po książki naszych babć czy mam jest staroświeckie. Badania naukowe potwierdzają jednak, że czytanie dzieciom bajek ma zbawienny wpływ na psychikę malucha i stymuluje rozwój poznawczy dziecka.

Zalety:

- Książka oddziałuje na osobowość dziecka.
- Książka pozwala poznawać świat i poszerza krąg doświadczeń.
- Książka umożliwia rozwój uczuć wyższych.
- Książka kształtuje system wartości i postawy moralno-społeczne oraz estetyczne.
- Książka stanowi ciekawy sposób na spędzenie wolnego czasu.

ROZNY PLAN PRACY DYDAKTYCZNO-OPIKUŃCZO-WYCHOWAWCZEJ
W ŻŁOBKU MIEJSKIM „Kubuś Puchatek”

- Czytanie bajek dziecku zapewnia rozwój emocjonalny malucha – dziecko zdobywa umiejętność samooceny, uczy się odróżniać prawdę od kłamstwa, wyzbywa się egoizmu, uwalnia się na cierpienia innych, rozwija empatię, kształtuje własne poczucie humoru.
- Książka rozbudza zainteresowania dziecka, rozwija wyobraźnię
- Czytanie bajek umożliwia rozwój komunikacji malucha – wzbogaca słownik, uczy poprawności gramatycznej i stylistycznej wypowiedzi, kształtuje mowę ekspresyjną.
 - modeluje u maluchów nawyk czytania i zdobywania informacji
- Książka uczy myślenia i poprawia koncentrację uwagi.

Zalety zabaw dydaktycznych

- Rozwija funkcje umysłowe jak myślenie, pamięć, uwaga, wyobraźnia.
- Kształtuje wyobraźnię słuchową.
- Kształci i kształtuje osobowość dziecka.

2) Zabawy paluszkowe i dźwiękonaśladowcze.

- w zabawach paluszkowych przy pomocy dłoni i palców tworzone są ilustracje do krótkich i zabawnych historyjek, wierszyków i opowiadań („Idzie rak”, „Ważyla kokoszka kaszkę”, „Dwa Michały”, „Idzie kominiarz po drabinie”).
- podczas zabaw dźwiękonaśladowczych wykorzystywane są wierszyki i historyjki zawierające wyrazy przypominające odgłosy płynące z otaczającego świata (szum wiatru, kapanie deszczu, odgłosy zwierząt).

3) Zajęcia logopedyczne z elementami integracji sensorycznej.

Dzieci:

- uczą się poznawać otaczający świat całym swoim ciałem i wszystkimi zmysłami;
- słuchają, obserwują, badają dotykiem, smakiem i węchem;
- pobudzają zmysły oraz rozbudzają ciekawość poznawczą;

Podczas zajęć wykorzystywane są piłki rehabilitacyjne, dyski sensoryczne, krążki dotykowe, języki do masażu dłoni i stóp oraz lustra

4) Zajęcia z żywiołami

- Zajęcia z wykorzystaniem żywiołów - zabawa z wodą, ziemią, ogniem i wiatrem.
- Dzieci bawią się w kilkuosobowych grupach.
- **Ziemia** stanowi oparcie dla naszych stóp, daje nam bezpieczeństwo i stabilność. Ziemia nas żywi i rodzi nowe życie. W pracy z tym żywiołem wykorzystuje się:
 - ziemię do kwiatów, piasek, żwir, błoto, różnego rodzaju kamienie, grysik.

Zajęcia polegają na dotykaniu tych materiałów dłońmi i stopami, przesypywaniu, wachaniu, chodzeniu po nich lub sadzeniu roślin. Dzieci mają możliwość położenia się całym ciałem na kamieniach czy piasku.

— **Ogień** ma ogromną siłę przykuwania uwagi. Dzieci reagują na niego skupieniem, zatrzymaniem wzroku, niekiedy bezruchem.

Podczas zajęć rozpalane są małe ogniska w blaszanych formach do pieczenia. To zaledwie parę drzazg, które palą się kilka minut, ale wywołują duże wrażenie na maluchach. Można zgasić światło, zasłonić okna, by światło ognia spowodowało zaciekawienie i zainteresowanie. Stosuje się także różne świece, kadzidełka, spala się drewno, papier w celu pokazania dzieciom różnic między nimi. Zwraca się uwagę na cechy ognia, jego kolor i zapach. Dzieci zbliżają dłonie do ognia by poczuć jego ciepło.

— **Powietrze** otacza nas zawsze. Jest niewidoczne, ale można je poczuć, usłyszeć i sprawić, aby było widoczne. Podczas zajęć wykorzystuje się różne wentylatory, suszarkę do włosów, bańki mydlane. Pokazuje się w jaki sposób pęd powietrza porusza liście, wstążki, kartki papieru, dzwonki rurowe. Wiatr odczuwalny na ciele powoduje, iż dzieci nieruchomieją, skupiają uwagę. Pierwsze ich zetknięcie z silnym podmuchem powietrza powoduje jednak przede wszystkim zdziwienie, które potem zamieniają w uśmiech.

- **Woda** ciepła, zimna, w spryskiwaczu, w postaci lodu czy śniegu. Napętniane nią są różne naczynia, na

których potem dzieci grają. Maluchy zanurzają w niej także rozmaite przedmioty i obserwują, które z nich toną, a które pływają. Słuchają plusku wody, wyciskają nasączone gąbki. Próbuje wody mineralnej, gazowanej i zwykłej, by wyczuć różnice między nimi. Stosuje się też wodę rozlaną na dużej powierzchni przezroczystej folii, którą dotyka się twarzy, brzucha, nóg leżących na podłodze maluchów.

Zajęcia z Żywiołami stwarzają duże możliwości zapoznania dzieci z nowymi materiałami, pozwalają stymulować wszystkie zmysły, sprzyjają koncentracji uwagi.

5) Zabawy fundamentalne

Zabawy Fundamentalne to jeden z niewielu w Polsce programów wspomagania rozwoju dzieci w wieku od 0 do 6 lat. Zabawy są adresowane do wszystkich, którzy chcą współpracować z dzieckiem w celu osiągnięcia jego harmonijnego i wszechstronnego rozwoju. W naszej pracy wykorzystujemy ten program.

Uważamy, że na naukę nigdy nie jest za wcześnie. W ciągu pierwszych pięciu lat życia rozwija się ok. 50% zdolności do uczenia się. Następne 30% rozwija się do 8 roku życia.

Dzięki programowi otrzymujemy informacje na temat wrodzonych talentów i zdolności dzieci oraz zbiór pomysłów, jak je możemy rozwijać. Najważniejsze jest, aby zabawy były urozmaicone i zaplanowane tak by angażowały wszystkie zmysły dziecka.

Dzieci uwielbiają poznawać świat. Pamiętajmy jednak, że zanim nauczą się posługiwać różnymi przedmiotami, mogą one być dla nich niebezpieczne. Dlatego tak ważne jest, aby dziecko miało możliwość poznawania różnych przedmiotów w sposób bezpieczny – pod całkowitą kontrolą osoby dorosłej.

Zabawy fundamentalne nazywane są przez nas zabawami „śmietnikowymi”, ponieważ do ich realizacji wykorzystujemy wiele przedmiotów pozornie nadających się do wyrzucenia (plastikowe butelki po jogurtach czy sokach; opakowania po kremach, szamponach; stare gazety; niepotrzebne guziki, koraliki) oraz niektóre akcesoria kuchenne (zmywaki; drucianki; łyżki; pokrywki czy garnki). Jest wiele sposobów na wykorzystanie ww przedmiotów. Staramy się, aby nasze propozycje zabawy były atrakcyjne dla dzieci, a jednocześnie angażowały jak najwięcej zmysłów.
